

16 luglio 2026

COMUNICATO STAMPA

La Fondazione Accademia di Musica ETS di Pinerolo e Torino rinnova la *governance*: nuovo slancio per l'eccellenza musicale

Un cambio ai vertici per proiettare l'Istituzione di alta formazione musicale verso nuove sfide, nel segno di una continuità artistica e di un'apertura a competenze professionali sempre più di alto profilo.

La Fondazione Accademia di Musica ETS di Pinerolo e Torino, riconosciuta tra le più rinomate istituzioni di alta formazione, annuncia oggi un significativo rinnovamento della propria *governance*, aprendosi ad una nuova fase di crescita e di consolidamento del proprio ruolo, sia a livello nazionale che internazionale.

Il rinnovamento nasce dalla volontà di ampliare gli orizzonti dell'Accademia, affiancando alla solida identità artistica che ne ha decretato il successo, un contributo di competenze economico-finanziarie e comunicative in grado di sostenerne lo sviluppo strategico, la sostenibilità e la visibilità pubblica.

>> Continuità artistica, nuova guida gestionale

A garanzia della continuità del progetto culturale, **Laura Richaud**, fondatrice e vero motore dell'Accademia sin dalla sua nascita, conferma il suo ruolo di **Direttore Artistico**, continuando a orientare i percorsi formativi e creativi con la propria visione ed esperienza.

La presidenza è affidata a **Fabrizio Spagna**, figura di rilievo nel mondo economico-finanziario, il cui apporto sarà determinante per la definizione di nuove linee strategiche finalizzate al riposizionamento dell'Accademia a livello nazionale e internazionale, allo sviluppo delle partnership e al consolidamento della struttura per garantirne la solidità nel medio-lungo periodo.

Ad affiancare il nuovo corso entra nel Consiglio di Amministrazione anche **Alessandro Banfi**, giornalista di lunga e riconosciuta esperienza, che darà nuovo slancio alla comunicazione istituzionale, rafforzandone il ruolo strategico in sinergia con la presidenza e la direzione artistica.

>> La missione non cambia

Con il rinnovamento del Consiglio di amministrazione, l'identità dell'Accademia rimane saldamente ancorata ai propri valori fondativi: l'alta formazione musicale orientata all'ingresso nel mondo professionale e la centralità della musica classica quale linguaggio di eccellenza e patrimonio da tramandare alle nuove generazioni di musicisti.

“È giunto il momento per la Fondazione Accademia di Musica di un ulteriore passo in avanti. Insieme con i miei consiglieri, ho quindi preso la decisione di rivedere la governance, con la costituzione di un CdA che vede oggi coinvolti cinque esponenti già presenti nei precedenti - Danilo Candellero, Vincenzo Del Signore, Giorgio Pugliaro, Francesca Pignatelli ed io - e due figure di grande rilievo - Fabrizio Spagna e Alessandro Banfi - che sono certa che, con il loro entusiasmo e la loro professionalità, porteranno l'Accademia verso nuovi traguardi. Ho rimesso quindi, con gioia, il mio mandato presidenziale, nelle mani del nuovo CdA, mantenendo la carica di Direttore artistico della Fondazione. Il CdA ha eletto all'unanimità, come Presidente, il dott. Fabrizio Spagna.” ha commentato Laura Richaud, spiegando il nuovo assetto.

“E' davvero un onore per me accettare questo prestigioso incarico e ringrazio sentitamente della fiducia e della stima tutti i soci della Fondazione e i consiglieri uscenti con un particolare ringraziamento a Laura Richaud. La cultura, soprattutto quella musicale, rappresenta per il nostro Paese un tratto distintivo che merita di essere valorizzato, non solo a livello italiano, ma anche internazionale. L'Accademia in particolare, grazie ai suoi meriti costruiti negli anni e riconosciuti a livello globale può e deve essere sempre più ambasciatore nel mondo della cultura musicale italiana, permettendo a moltissimi giovani talenti di perfezionarsi e raggiungere gli obiettivi più prestigiosi e suonare sui palcoscenici più importanti del mondo. Da parte mia, metterò in campo tutto il mio impegno e le mie competenze in ambito economico finanziario e strategico al fine di dare supporto a questo ambizioso progetto” ha dichiarato il nuovo Presidente Fabrizio Spagna.

>> Il nuovo Consiglio di Amministrazione

Il Consiglio di Amministrazione dell'Accademia risulta così composto:

- Fabrizio Spagna – Presidente
- Laura Richaud – Consigliere e Direttore artistico dell'Accademia
- Alessandro Banfi – Consigliere
- Danilo Candellero – Consigliere
- Vincenzo Del Signore – Consigliere
- Francesca Pignatelli - Consigliere
- Giorgio Pugliaro – Consigliere

FONDAZIONE ACCADEMIA DI MUSICA ETS

Riconosciuta tra le più rinomate istituzioni di **alta formazione**, la Fondazione Accademia di Musica ETS opera dal 1994 tra Pinerolo e Torino. Il cuore della sua proposta coinvolge ogni anno più di 50 docenti di fama internazionale e circa 650 studenti, con corsi di specializzazione di 3° livello universitario riconosciuti dal Ministero di pianoforte, pianoforte contemporaneo e canto lirico e con corsi e masterclass di perfezionamento per pianoforte, pianoforte contemporaneo, violino, viola, violoncello, clarinetto, flauto, tromba, musica da camera, composizione, passi orchestrali. Ad essi si affiancano progetti speciali come il *summer camp*, il *training on the job* Professione Orchestra in partnership con l'Orchestra Sinfonica Nazionale della RAI, l'Orchestra da Camera Accademia e le numerose collaborazioni con partner su tutto il territorio nazionale che ospitano le esibizioni dei migliori studenti. Una **vivace e rinomata attività concertistica** trova il suo fulcro nella Stagione Pinerolese che da 30 anni alterna grandi solisti di fama internazionale a giovani pluripremiati, e amplia la sua proposta con la rassegna estiva Musica d'Estate e altri concerti sul territorio. Non mancano i **progetti di respiro internazionale** come il prestigioso concorso biennale di musica da camera ICM Competition 'Pinerolo e Torino Città metropolitana' membro della WFIMC (Unesco) e CADMO - Digi Orchestra. Dal 1994 l'Accademia promuove l'eccellenza artistica e culturale in un'ottica sempre più internazionale.

Paola Bologna

Responsabile Comunicazione e Promozione

+39 3497371724 | paola.bologna@accademiadimusica.it

Alessandro Banfi

Giornalista

lelio.banfi@gmail.com | + 39 3357816996

Fondazione Accademia di Musica ETS

Viale Giolitti 7, 10064 Pinerolo (To)

www.accademiadimusica.it