

PALAZZO DELLE FESTE | ORE 21

- 19 luglio **Gabriele Carcano** pianoforte
Quartetto Petra
- 22 luglio **Pietro De Maria** pianoforte
Maria Ponomaryova pianoforte
- 30 luglio **Sonig Tchakerian** violino
Emanuele Crucianelli violoncello
Nicolas Giacomelli pianoforte

CHIESA DI S. IPPOLITO | ORE 16

- 16 luglio **Giulia Loperfido** pianoforte
- 17 luglio **Alessandro Vaccarino** pianoforte
- 20 luglio **Ester Covini** mezzosoprano
Daniele Di Teodoro pianoforte
- 21 luglio **Pietro Mendicino** pianoforte
- 22 luglio **Trio Ecate**
- 23 luglio **Bianca Rabaglia** violino
Alessandro Mosca pianoforte
- 24 luglio **Luca Troncarelli** pianoforte
- 27 luglio **Edoardo Mantellassi** violoncello
Alessandro Mosca pianoforte
- 28 luglio **Matteo Borsarelli** pianoforte
- 29 luglio **Dimitra Doumeni** soprano
Matteo Chiambretto pianoforte
- 30 luglio **Lorenzo Bovitutti** pianoforte

CHIESA DI M. AUSILIATRICE | ORE 17:45

- 16 luglio **Trio Virgilio Mago**
- 20 luglio **Francesco Mattia Pellecchia** pianoforte
- 23 luglio **Michele Taraborrelli** pianoforte
- 27 luglio **Duo Delè**

CHIESA DI M. AUSILIATRICE | LUN/VEN, 17.45 - SAB/DOM, 15.30

Il programma degli 11 concerti degli **allievi delle masterclass di perfezionamento** di pianoforte, violino, viola, violoncello, musica da camera con docenti di fama internazionale, viene **comunicato in loco**, di giorno in giorno, nelle **bacheche** comunali per le vie della città.

Ingresso libero

ASCOLTA E SOSTIENI I GIOVANI TALENTI DELLA MUSICA

Dal 1995 **Musica d'Estate a Bardonecchia** porta al pubblico concerti gratuiti con i giovani musicisti della Fondazione Accademia di Musica di Pinerolo e Torino, protagonisti di un percorso di alta formazione accanto anche a grandi interpreti internazionali.

Se hai apprezzato questo momento di musica e desideri **contribuire alla crescita dei nuovi talenti**, puoi sostenere l'Accademia con una donazione.

**Insieme facciamo crescere
la musica di domani!**

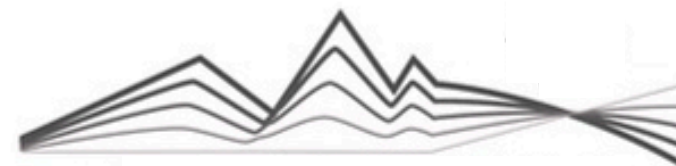
DONA ORA:



Grazie!



Fondazione Accademia di Musica
TUTTI I CONCERTI LI TROVI ANCHE SUL NOSTRO SITO
www.accademiadimusica.it
[@accademiadimusicadipinerolo](https://www.instagram.com/accademiadimusicadipinerolo)



MUSICA D'ESTATE

16/30 LUGLIO 2026 - BARDONECCHIA (TO)
Un'oasi a 1300 mt per studiare, vivere e pensare musica

MERCOLEDÌ 22 LUGLIO 2026

ORE 21 - SALA GIOLITTI, PALAZZO DELLE FESTE

**Maria
Ponomaryova**
Pianoforte

**Pietro
De Maria**
Pianoforte

CONCERTO N. 1489

Con il contributo di



Con il sostegno di



Con il patrocinio di



Con la sponsorizzazione tecnica di



PROGRAMMA

■ Schumann-Liszt

Widmung S.556
Inning, lebhaft

■ Schubert-Liszt

12 Lieder von Franz Schubert S558
Erlkönig

■ Franz Liszt

(1811 - 1886)

Années de pèlerinage, II Année
Italie S 161
Sonetto del Petrarca 104 *Pace non trovo*

Sonetto del Petrarca 123 *I' vidi in terra angelici costumi da*

Paraphrase de concert sur Rigoletto,
S 434

■ Pëtr Il'ič Čajkovskij

(1840-1893)

Schiaccianoci op. 71, trascrizione per due pianoforti di Nicolas Economou

Overture
Danse de la Fée Dragée
Danse Russe Trepak
Danse Chinoise
Valse des fleurs

■ Maurice Ravel

(1875 - 1937)

La Valse M. 72, *trascrizione per 2 pianoforti*
Mouvement de valse viénoise

MARIA PONOMARYOVA E PIETRO DE MARIA

Maria Ponomaryova

Pianista ucraina diplomata con lode a Perugia, si è perfezionata a Imola e Pinerolo con rinomati maestri. Pluripremiata in prestigiosi concorsi internazionali, vanta un'intensa attività concertistica in tutta Europa. Attualmente è attiva nel duo pianistico con Gabriella Rivelli e nel duo con la violinista Sayako Obori, formazione finalista al Premio Nazionale delle Arti e vincitrice di concorsi in Italia e Giappone.

In Accademia...

Nel 2021-2024 ha frequentato il corso di Perfezionamento di pianoforte con Pietro De Maria ed Enrico Stellini.

Pietro De Maria

Pietro De Maria, vincitore del Dino Ciani Teatro alla Scala, del Géza Anda di Zurigo e del premio della Critica al Tchaikovsky, suona regolarmente con celebri orchestre e direttori. È uno dei pochi pianisti al mondo ad aver eseguito l'integrale di Chopin e le 32 Sonate di Beethoven. Ha inciso per Decca e Dynamic. Accademico di Santa Cecilia, insegna al Mozarteum di Salisburgo e all'Accademia di Pinerolo.

In Accademia...

Dal 2007 tiene il Corso di Perfezionamento di pianoforte.



@pietro_de_maria



@pietrodemariapiano