TUTTI I CONCERTI

Chiesa di S. Ippolito, ore 16.00

15 luglio **Andrea Boella** pianoforte
16 luglio **Pietro Beltramo** pianoforte
17 luglio **Trio Ekelon** piano, violino, violoncello
18 luglio **Francesco Ricci** pianoforte
21 luglio **Andrea Fucà** pianoforte
22 luglio **Francesco Maria Pellecchia** pianoforte
23 luglio **Bianca Rabaglia** violino **Michele Renna** pianoforte
24 luglio **Ruben Xhaferi** pianoforte
25 luglio **Victoria Saldarini** violoncello **Alessandro Mosca** pianoforte
28 luglio **Gianluca Faragli** pianoforte
29 luglio **Flavia Salemme** pianoforte

Chiesa di Maria Ausiliatrice 16 - 30 LUGLIO

Dal lunedì al venerdì, ore 17.45

Sabato e domenica, ore 15.30

Giovani musicisti selezionati tra gli allievi delle masterclass di alto perfezionamento di **pianoforte**, **violino**, **violoncello** e **musica da camera** tenute da docenti di fama internazionale, con un **programma comunicato qui di giorno in giorno**.

FACCIAMO CRESCERE INSIEME

la musica del futuro

Dona con satispay

SOSTIENI LA CREAZIONE DI

BORSE DI STUDIO

PER GLI ALLIEVI E LE ALLIEVE
DELL'ACCADEMIA DI MUSICA

INFO
Fondazione Accademia di Musica ETS
viale Giolitti 7 - 10064 Pinerolo (TO), tel 0121321040
accademiadimusicadipinerolo
www.accademiadimusica.it

FONDAZIONE ACCADEMIA DI MUSICA

MUSICA D'ESTATE

15/30 LUGLIO 2025 - BARDONECCHIA (TO)

VENERDÌ 25 LUGLIO 2025

ORE 16 - CHIESA DI SANT'IPPOLITO

Victoria Saldarini

violoncello

Alessandro Mosca

pianoforte

CONCERTO N. 1458

Con il sostegno di:

MINISTERO DELLA CULTURA

REGIONE PIEMONTE

COMUNE DI BARDONECCHIA

Fondazione CRT

Con il patrocinio di:

TORINO METROPOLI
Città metropolitana di Torino

Con la sponsorizzazione tecnica di:

piatino PIANOFORTI

YAMAHA

PROGRAMMA

Victoria Saldarini
violoncello

Alessandro Mosca
pianoforte

Domenico Gabrielli
(1659 - 1680)

Da *Ricercari,* canone e sonate per violoncello:
Ricercar III in re maggiore

Johann Sebastian Bach
(1685 - 1750)

Suite n. 1 in sol maggiore
BWV 1007
Prélude
Allemande
Courante
Sarabande
Menuet I e II
Gigue

Robert Schumann
(1810 - 1856)

Tre Romanze op. 94

Giuseppe Martucci
(1856 - 1909)

Due Romanze op. 72

Robert Schumann
(1810 - 1856)

Phantasiestücke op. 73
Zart und mit Ausdruck
(Delicato con espressione)
Lebhaft, leicht (Animato, leggero)
Rasch und mit Feuer (Rapido con fuoco)

MUSICISTI

Victoria Saldarini

Victoria Saldarini si diploma con Marianna Sinagra e consegue Master in Performance con i massimi voti presso la Musikhochschule di Münster con Matias de Oliveira Pinto. Si esibisce regolarmente tra Europa e Sud America, collabora stabilmente con l'Orchestra Antonio Vivaldi e Milano Classica. Apprezzata come didatta, è regolarmente ospite del Festival Matias de Oliveira Pinto di Ouro Branco in Brasile, oltre ad essere docente di violoncello in Italia e Germania.

In Accademia...

Ha frequentato il corso di perfezionamento di violoncello di Luca Magariello.

Alessandro Mosca

Allievo di Laura Richaud e Claudio Voghera, si è diplomato con lode presso il Conservatorio di Torino e si è perfezionato con Enrico Pace presso l'Accademia di Musica. Si è esibito nell'ambito del numerosi festival e stagioni, ed è stato finalista al concorso "Yamaha Music Foundation of Europe" 2011. Negli ultimi anni si è dedicato interamente al repertorio cameristico e accompagna lezioni e masterclass di Maestri di fama internazionale.

In Accademia...

Alessandro Mosca è pianista collaboratore dei corsi di violoncello di Patrick Demenga e Luca Magariello e dei corsi di violino di Sonig Tchakerian e di Lucy Hall.

@victoria_cello