TUTTI I CONCERTI

Chiesa di S. Ippolito, ore 16.00

15 luglio **Andrea Boella** pianoforte
16 luglio **Pietro Beltramo** pianoforte
17 luglio **Trio Ekelon** piano, violino, violoncello
18 luglio **Francesco Ricci** pianoforte
21 luglio **Andrea Fucà** pianoforte
22 luglio **Francesco Maria Pellecchia** pianoforte
23 luglio **Bianca Rabaglia** violino **Michele Renna** pianoforte
24 luglio **Ruben Xhaferi** pianoforte
25 luglio **Victoria Saldarini** violoncello **Alessandro Mosca** pianoforte
28 luglio **Gianluca Faragli** pianoforte
29 luglio **Flavia Salemme** pianoforte

Chiesa di Maria Ausiliatrice 16 - 30 LUGLIO
Dal lunedì al venerdì, ore 17.45
Sabato e domenica, ore 15.30

Giovani musicisti selezionati tra gli allievi
delle masterclass di alto perfezionamento di
pianoforte, **violino**, **violoncello** e **musica da camera**
tenute da docenti di fama internazionale, con un
programma comunicato qui di giorno in giorno.

FACCIAMO CRESCERE INSIEME

la musica del futuro

Dona con satispay

SOSTIENI LA CREAZIONE DI

BORSE DI STUDIO

PER GLI ALLIEVI E LE ALLIEVE
DELL'ACCADEMIA DI MUSICA

INFO
Fondazione Accademia di Musica ETS
viale Giolitti 7 - 10064 Pinerolo (TO), tel 0121321040
accademiadimusicadipinerolo
www.accademiadimusica.it

FONDAZIONE ACCADEMIA DI MUSICA

MUSICA D'ESTATE

15/30 LUGLIO 2025 - BARDONECCHIA (TO)

LUNEDÌ 21 LUGLIO 2025

ORE 16 - CHIESA DI SANT'IPPOLITO

Andrea Fucà

Pianoforte

CONCERTO N. 1454

Con il sostegno di:

MINISTERO DELLA CULTURA

REGIONE PIEMONTE

COMUNE DI BARDONECCHIA

Fondazione CRT

Con il patrocinio di:

TORINO METROPOLI
Città metropolitana di Torino

Con la sponsorizzazione tecnica di:

piatino PIANOFORTI

YAMAHA

PROGRAMMA

Andrea Fucà
pianoforte

Franz Schubert
(1797 - 1828)

Sonata per pianoforte in la maggiore op. 120 D 664

Allegro moderato
Andante
Allegro

Sergej Michajlovič Ljapunov
(1859– 1924)

Da *12 Études d'exécution transcendante op. 11:*
n. 1 Berceuse
n. 6 Tempête

Sergej Prokof'ev
(1891 - 1953)

Sonata n. 7 in si bemolle maggiore op. 83

Allegro inquieto
Andante caloroso
Precipitato

ANDREA FUCÀ

Andrea Fucà inizia lo studio del pianoforte a 5 anni con la madre per poi proseguire gli studi al Conservatorio "Fausto Torrefranca" di Vibo Valentia, dove si diploma nel 2020 con il massimo dei voti e la lode sotto la guida di Paolo Pollice. È stato premiato in diversi concorsi pianistici nazionali e internazionali: 38° Concorso Nazionale di Musica A.M.A. Calabria di Lamezia terme (CZ), 16° Concorso Internazionale di Musica "Orfeo Stillo - Città di Paola" (CS), 21° Concorso Internazionale di Musica "Euterpe" a Corato (BA) e la Prima Edizione del Castell'Alfero Piano Competition di Asti (AT).
Si è esibito per festival e associazioni culturali tra le quali A.M.A. Calabria, Tropea Musica e Arena Summer Fest. A 17 anni debutta con l'Orchestra "Fausto Torrefranca" del Conservatorio eseguendo il Concerto per Pianoforte e Orchestra in La maggiore K488 di W. A. Mozart presso l'Auditorium Santa Chiara di Tropea (VV).

In Accademia...

Attualmente Andrea Fucà frequenta corsi di perfezionamento di pianoforte di Pietro De Maria ed Enrico Stellini.

@_andrea.was.here