

TUTTI I CONCERTI

Chiesa di S. Ippolito, ore 16.00

15 luglio	Andrea Boella pianoforte
16 luglio	Pietro Beltramo pianoforte
17 luglio	Trio Ekelon piano, violino, violoncello
18 luglio	Francesco Ricci pianoforte
21 luglio	Andrea Fucà pianoforte
22 luglio	Francesco Maria Pellecchia pianoforte
23 luglio	Bianca Rabaglia violino Michele Renna pianoforte
24 luglio	Ruben Xhaferi pianoforte
25 luglio	Victoria Saldarini violoncello Alessandro Mosca pianoforte
28 luglio	Gianluca Faragli pianoforte
29 luglio	Flavia Saleme pianoforte

Chiesa di Maria Ausiliatrice 16 - 30 LUGLIO

Dal lunedì al venerdì, ore 17.45

Sabato e domenica, ore 15.30

Giovani musicisti selezionati tra gli allievi delle masterclass di alto perfezionamento di **pianoforte, violino, violoncello e musica da camera** tenute da docenti di fama internazionale, con un **programma comunicato qui di giorno in giorno**.



FACCIAMO CRESCERE INSIEME

la musica del futuro



SOSTIENI LA CREAZIONE DI

BORSE DI STUDIO

PER GLI ALLIEVI E LE ALLIEVE

DELL'ACCADEMIA DI MUSICA



Fondazione Accademia di Musica ETS
viale Giolitti 7 - 10064 Pinerolo (TO), tel 0121321040
f i youtu accademiadimusicadipinerolo
www.accademiadimusica.it



MERCOLEDÌ 16 LUGLIO 2025

ORE 16 - CHIESA DI SANT'IPPOLITO

Pietro Beltramo
Pianoforte

CONCERTO N. 1451

Con il sostegno di:



Con il patrocinio di:



Con la sponsorizzazione tecnica di:



PROGRAMMA

PIETRO BELTRAMO

Pietro Beltramo

pianoforte

■ Frédéric Chopin

(1810- 1849)

Mazurca in la minore op. 17 n.1 e
n. 2

■ Robert Schumann

(1810- 1856)

Davidsbündlertänze op. 6

Lebhaft

Innig

Mit Humor

Ungeduldig

Einfach

Sehr rasch

Nicht schnell

Frisch

Lebhaft

Balladenmässig. Sehr rasch

Einfach

Mit Humor

Wild und lustig

Zart und singend

Frisch

Mit guten Humor

Wie aus der Ferne

Nicht schnell

■ Maurice Ravel

(1875 - 1937)

Sonatina

Modéré

Mouvement de menuet

Animé

Pietro Beltramo è nato a Torino nel 2002. Laureato col massimo dei voti al Conservatorio "G. Verdi" di Torino, ha iniziato lo studio del pianoforte nella sua famiglia di musicisti e successivamente con Gianluca Cascioli.

All'età di nove anni, con Sergio Pasteris, studia e riceve i primi fondamentali di armonia e composizione.

Nel 2018 ha realizzato come pianista accompagnatore una produzione discografica per la FENIARCO (Federazione Nazionale Italiana Cori). Ha partecipato a eventi e rassegne concertistiche, tra cui Unione Musicale e Teatro Stabile Torino.

Ha ricevuto premi e riconoscimenti in concorsi pianistici nazionali. Ha frequentato masterclass con Jean- François Antonioli, Laurent Boullet e Mariangela Vacatello.

Dal 2016 è allievo di Claudio Voghera presso il Conservatorio Statale "G. Verdi" di Torino ed attualmente svolge il Biennio Accademico di Pianoforte e il Biennio di Musica da Camera con Antonio Valentino.

In Accademia...

Dal 2023 Pietro Beltramo frequenta corsi di perfezionamento di pianoforte con Mariangela Vacatello.



@pietro.beltramo