



REGOLAMENTO

- CORSI DI PERFEZIONAMENTO
- LIGHT COURSE
- CORSI PRE ACCADEMICI



REGOLAMENTO DIDATTICO

CORSI DI PERFEZIONAMENTO

Perchè devi leggere questo regolamento?

Dal 1994 ci occupiamo di formazione e una cosa l'abbiamo imparata: per far convivere al meglio **più di 600 allievi e circa 60 docenti ogni anno**, le esigenze di ciascuno e quelle della segreteria, è necessario che tutti leggano e firmino per accettazione questo regolamento. Tutto funziona meglio e **noi abbiamo più tempo per aiutarti** se hai bisogno.

Cosa ci troverai?

Abbiamo cercato di raccogliere tutte le informazioni necessarie per permetterti di frequentare i corsi secondo regole e valori condivisi, utili al corretto svolgimento delle attività. Per qualsiasi altra informazione usa i seguenti recapiti.

Dal lunedì al venerdì, dalle 10.00 alle 14.00 | **Tel. 0121 321040**

>> Informazioni LOGISTICO-ORGANIZZATIVE

Per informazioni sui corsi, prenotazioni delle lezioni, conferme delle iscrizioni, variazioni di recapito e tutto ciò che riguarda l'organizzazione delle lezioni.

Segreteria didattica

CINZIA CONTI

segreteria@accademiadimusica.it

>> Informazioni sui PAGAMENTI

Per pagamenti e questioni economiche.

Amministrazione

NOEMI D'AGOSTINO

noemi.dagostino@accademiadimusica.it



Accademia di Musica | viale Giolitti, 7 | 10064 Pinerolo (TO).

La Fondazione Accademia di Musica ETS è ospitata nei locali posti al piano nobile dell'antica Scuola Militare di Cavalleria di Pinerolo, davanti alla rotonda con la statua del cavallo, proprio di fianco alla Stazione di Pinerolo, comodamente collegata a Torino grazie al **servizio ferroviario metropolitano**.

Nei giorni feriali la linea sfm2 è servita ogni 30 minuti nelle ore di punta e ogni ora nelle altre fasce orarie, per un totale di **49 treni al giorno**.



PER GLI ALLIEVI DEI CORSI

L'ANNO ACCADEMICO

I corsi si svolgono nel corso di un anno accademico tra settembre/ottobre di un anno e maggio/giugno di quello successivo presso la sede dell'**Accademia di Musica** in Viale Giolitti, 7 a Pinerolo, seguendo la cadenza delle lezioni specificata al momento dell'iscrizione, salvo ove diversamente specificato.

PIANO DI STUDI

Il piano di studi, **supervisionato** dalla professoressa Laura Richaud in qualità di Direttore artistico, viene **stabilito** dal docente e dal Consiglio Didattico incentrandolo sulle **specifiche esigenze di ogni allievo**. I corsi di perfezionamento triennali prevedono un **esame alla fine del triennio**. Alla fine di ogni anno accademico, però, può essere programmato un esame di verifica del lavoro svolto e, a discrezione della direzione artistica e del docente, potrebbero essere fissate prove ed esami nel corso dell'anno.

OPPORTUNITÀ

Ormai sei uno dei nostri allievi e ti si aprono nuove opportunità.

- Hai l'**ingresso gratuito a tutti i concerti** della Stagione concertistica (devi prenotare scrivendo a noemi.dagostino@accademiadimusica.it)
- Puoi **assistere ad altre lezioni** ove permesso, in accordo con i docenti e la segreteria.
- Puoi **studiare individualmente** in Accademia prenotando in segreteria un'aula studio tra quelle messe a disposizione di giorno in giorno a seconda del calendario delle lezioni.
- Puoi utilizzare gratuitamente la sala concerti per **effettuare registrazioni**, compatibilmente con il calendario delle lezioni e dei concerti programmati in Accademia.
- Grazie alla generosità di partner e sostenitori, molteplici sono le borse di studio per l'alta formazione. Tieniti informato in segreteria.

Sempre di più, cerchiamo di offrire agli studenti meritevoli la possibilità di **esibirsi in occasione delle manifestazioni concertistiche** nostre o di altre associazioni partner.

CONVENZIONI

Scopri le agevolazioni che le strutture ricettive di Pinerolo ti riservano in quanto allievo dell'Accademia **sul sito**: <https://accademiadimusica.it/mangiare-dormire-pinerolo/>



NORME PER LA PRENOTAZIONE DELLE LEZIONI

Per tutto ciò che riguarda le lezioni (esclusi i pagamenti) il tuo riferimento è Cinzia Conti che puoi contattare scrivendo a segreteria@accademiadimusica.it

PRENOTAZIONE LEZIONI E MODIFICHE

1. Sei tenuto a effettuare la **prenotazione delle tue lezioni** sul file di GoogleDrive condiviso dalla segreteria, secondo le modalità indicate a inizio anno accademico.
2. Salvo cause di forza maggiore il **calendario delle lezioni NON è modificabile** senza la specifica approvazione da parte del docente.
3. **IMPORTANTE!! Sono ammesse** 2 assenze giustificate per il corso intero e 1 assenza giustificata per il mezzo corso, l'Open source o il Light course, **MA devi cancellare la prenotazione entro 24 ore prima** della lezione e comunicarlo alla segreteria; in caso contrario la lezione verrà considerata come fatta. Per le lezioni che si svolgono **la domenica**, la comunicazione dell'assenza deve essere fatta direttamente al docente nelle 24 ore precedenti e, per conoscenza, alla segreteria via email.
4. Se non sei in regola con il **pagamento** della quota di frequenza puoi essere sospeso dalla frequenza delle lezioni (vedi il capitolo sulle norme di pagamento dei corsi).

RECUPERI

1. **NON sono ammessi recuperi**, salvo in casi eccezionali concordati con la segreteria
2. Potrebbero essere svolti anche online, qualora non fosse possibile programmarli in presenza per cause di forza maggiore.

ASSENZA INGIUSTIFICATA

1. L'assenza ingiustificata (non preventivamente comunicata alla segreteria e, se di domenica, al docente) può comportare l'**esclusione dal corso**.
2. È a carico dei genitori la responsabilità sui **minori** per assenze, ritardi o uscite anticipate degli allievi.

NORME PER IL PAGAMENTO

QUOTA DI ISCRIZIONE ANNUALE

La quota di iscrizione è **annuale** e va pagata tramite **bonifico bancario. Non è rimborsabile.**

La ricevuta dell'avvenuto versamento **va allegata alla domanda** di iscrizione da effettuare tramite l'apposito form presente sul sito dell'Accademia di Musica (presente alla fine della pagina dedicata al corso prescelto).

Nel caso in cui un allievo frequenti **più corsi** la tassa di iscrizione prevista va pagata una sola volta nel corso di uno stesso Anno accademico.

L'iscrizione a **eventuali masterclass** è possibile ad un prezzo agevolato.

QUOTA ANNUALE DI FREQUENZA

La quota di frequenza è annuale e può essere versata in due modi differenti (salvo diverse indicazioni che fornirà l'ufficio amministrativo prima dell'inizio del corso):

- **In una sola soluzione** entro e non oltre il 31 ottobre
- **In due rate** del 50 % ciascuna con le seguenti scadenze (le date potrebbero subire variazioni):
 - PRIMA RATA: entro e non oltre il 21 ottobre
 - SECONDA RATA: entro e non oltre il 21 dicembre

PREISCRIZIONE PER CHI È GIÀ ALLIEVO

Chi è già allievo dell'Accademia di Musica ha diritto alla conservazione del posto nel caso in cui confermi la propria iscrizione seguendo le modalità e le scadenze che verranno comunicate dalla segreteria via mail.

- La **conferma** deve essere corredata:
 - dalla ricevuta di pagamento della quota d'iscrizione;
 - da un anticipo della quota annuale di 100€.
- Il **pagamento della parte restante** deve essere fatto seguendo le indicazioni generali relative al versamento della quota annuale di frequenza.

RINUNCIA AI CORSI

Lo studente che intende ritirarsi deve presentare tempestivamente **comunicazione scritta** in segreteria. La rinuncia ai corsi non comporta la restituzione della quota di iscrizione e delle quote di frequenza che sono state versate. **La prima rata** non può in alcun caso essere rimborsata.

Per ottenere l'esonero del pagamento della **seconda rata**, la comunicazione scritta del ritiro deve pervenire entro il 10 dicembre.

ESTREMI PER IL PAGAMENTO

I versamenti vanno fatti sul conto INTESA SAN PAOLO intestato a:

Fondazione Accademia di Musica ETS

IBAN: IT71X0306909606100000101696 - SWIFT: BCITITMM

Causale: nome dell'allievo / a - indicazione del corso - indicazione del docente

ALTRE NORME

ALTRE ATTIVITÀ

- La partecipazione alle **attività di carattere sociale** (lezioni concerto per le scuole e concerti nei pensionati e ospedali) è obbligatoria e fa parte dell'offerta formativa.
- Non sono consentite assenze alle **prove dei progetti orchestrali** salvo diversa decisione del docente responsabile del progetto.
- La **partecipazione a concorsi o a concerti** nei quali si palesa la responsabilità artistica dell'Accademia deve essere concordata con il docente e deve avere l'approvazione scritta da parte della direzione artistica.

ESAMI

- I corsi di perfezionamento triennali prevedono un **esame alla fine del triennio**.
- Alla fine di ogni anno accademico, però, può essere programmato un esame di verifica del lavoro svolto e, a discrezione della direzione artistica e del docente, potrebbero essere fissate **prove ed esami** nel corso dell'anno.
- **L'assenza ingiustificata agli esami** di verifica comporta l'esclusione dell'allievo dall'Accademia.

BIBLIOTECA

- **La biblioteca** presente in sede è a disposizione degli allievi per consultazione negli orari di apertura della segreteria; ogni allievo è tenuto a firmare il registro di prelievo e consegna in segreteria.



L'inadempienza di una delle regole sopra elencate comporta la sospensione oppure l'esclusione dell'allievo dall'Accademia.

Io sottoscritto

Dichiaro di essere d'accordo con le norme del presente regolamento

Firma per Accettazione
(se minorenni firma del genitore)

**IL REGOLAMENTO FIRMATO
VA INVIATO A
segreteria@accademiadimusica.it**

Fondazione Accademia di Musica ETS
Viale Giolitti 7, Pinerolo (TO)
+39 0121 321040 | +39 393 9062821
www.accademiadimusica.it