



FONDAZIONE
ACCADEMIA
DI MUSICA

DI COSA È FATTA LA MUSICA ?

PROGETTO MUSICALE PER LA
SCUOLA PRIMARIA - II CICLO

2025





2025

DI COSA È FATTA LA MUSICA?

progetto musicale
per la scuola primaria
Il ciclo



La musica, suscitando forti emozioni e parlando al nostro subconscio, influenza anche lo sviluppo fisico, emotivo e intellettuale dei bambini e ne rafforza lo sviluppo cognitivo e sensoriale. Ma di cosa è fatta esattamente la musica?

Il nostro progetto musicale per la Scuola Primaria intende rispondere a questa domanda proponendo un viaggio da fare insieme con **narrazioni**, accompagnate da **esempi musicali eseguiti dal vivo**, tenute dal Maestro Claudio Voghera presso la sala concerti dell'Accademia di Musica di Pinerolo. Ogni incontro termina con un **concerto** degli allievi dei corsi di alto perfezionamento che renderà più tangibili i concetti appresi.

Con un linguaggio capace di avvicinare gli allievi delle scuole elementari ad alcuni segreti dei grandi compositori, il progetto si articola in due moduli che possono essere seguiti anche singolarmente:

- **Musica e natura:** acqua, fuoco, vento, il canto degli uccelli e altro ancora
- **Musica per l'infanzia:** come giocattoli musicali



1_ MUSICA E NATURA

ACQUA, FUOCO, CANTO DEGLI UCCELLI E ALTRO ANCORA

DI COSA È FATTA LA MUSICA

Destinatari: Allievi della Scuola Primaria - Il ciclo

Durata: 1h e 15'

Sede: Sala concerti dell'Accademia di Musica | viale Giolitti 7, Pinerolo (davanti alla stazione)

Data e orario: giovedì **20 febbraio 2025** dalle 10:30 alle 11:45

Costo: 3 € a bambino | gratuito per l'insegnante accompagnatore

Descrizione attività:

Fin dalle sue origini la musica ha sempre trovato **ispirazione dalla natura**. Anzi, per dirla tutta la musica nasce dalla natura, dai suoni legati agli eventi atmosferici come i tuoni, lo scroscio della pioggia, il vento il canto degli uccelli, la voce dell'uomo. Questi elementi rappresentano infatti gli eventi musicali dei primordi della terra e della vita dell'uomo il quale, per comprendere e tentare di governare i misteri della natura, ne imitava i suoni con i primi rudimentali strumenti e con il canto. La natura, inoltre, ispira e suggestiona i compositori (e gli scrittori e i pittori) anche semplicemente con la fascinazione della manifestazione dei suoi fenomeni e dei suoi colori quali ad esempio l'alba e il tramonto, l'acqua, il fuoco, la terra, il sole o la luna.

L'incontro è condotto, con **esempi musicali eseguiti dal vivo**, da Claudio Voghera, docente di pianoforte al Conservatorio "Giuseppe Verdi" di Torino, concertista, responsabile della programmazione artistica dell'Accademia di Musica di Pinerolo e appassionato didatta e divulgatore musicale. Segue **un concerto** degli allievi dei corsi di perfezionamento della Fondazione Accademia di Musica.

"Al termine dell'incontro avrete ascoltato tanti bellissimi brani dai titoli molto suggestivi che vi aiuteranno a immaginare paesaggi naturali ricchi di colori e suoni incredibili. Con l'aiuto della musica, vi sembreranno sempre nuovi e da scoprire..."

Musiche di:

Liszt, Debussy, Ravel, Schumann, Beethoven

Materiale fornito all'insegnante:

- programma di sala
- materiali in merito agli argomenti affrontati durante l'incontro
- playlist guidata di ascolti accessibile su Youtube tramite QRcode



2_ MUSICA PER L'INFANZIA COME GIOCATTOLE MUSICALI

DI COSA È FATTA LA MUSICA

Destinatari: Allievi della Scuola Primaria - Il ciclo

Durata: 1h e 15'

Sede: Sala concerti dell'Accademia di Musica | viale Giolitti 7, Pinerolo (davanti alla stazione)

Data e orario: giovedì **20 marzo 2025** dalle 10:30 alle 11:45

Costo: 3 € a bambino | gratuito per l'insegnante accompagnatore

Descrizione attività:

Molti compositori hanno dedicato parte delle loro opere ai bambini, affascinati dall'infanzia e dall'adolescenza. Si ispirarono naturalmente ai **giochi**, alle **avventure**, alle **fiabe**. Era come rifugiarsi in un mondo innocente e incantato perché anche i compositori sono stati bambini e chi non prova un po' di nostalgia per quando giocava in cortile a pallone, o ai giardini si lanciava a capofitto dallo scivolo o leggeva libri d'avventura: che bei ricordi!

Certo ormai c'è molta tecnologia e i monitor e le Playstation hanno un po' soppiantato (purtroppo) libri, altalene e giochi all'aperto. Ascoltare i racconti intorno alla musica per bambini sarà un po' come vedere come giocavano e si divertivano i vostri nonni tanti anni fa quando la musica, tra l'altro, faceva parte dei loro svaghi. Siamo sicuri che giocando con la musica il divertimento sarà assicurato!

L'incontro è condotto, con **esempi musicali eseguiti dal vivo**, da Claudio Voghera, docente di pianoforte al Conservatorio "Giuseppe Verdi" di Torino, concertista, responsabile della programmazione artistica dell'Accademia di Musica di Pinerolo e appassionato didatta e divulgatore musicale. Segue **un concerto** degli allievi dei corsi di alto perfezionamento e di specializzazione post-laurea dell'Accademia di Musica.

Musiche di:

Schumann, Bizet, Ravel, Prokofiev, Debussy

Materiale fornito all'insegnante:

- programma di sala
- materiali in merito agli argomenti affrontati durante l'incontro
- playlist guidata di ascolti accessibile su Youtube tramite QRcode





1994 - 2025

ALTA FORMAZIONE MUSICALE E CONCERTI DI RESPIRO INTERNAZIONALE A PINEROLO

alto perfezionamento e specializzazione
post laurea | stagione concertistica |
concorso internazionale



Riconosciuta **tra le più rinomate istituzioni di alta formazione**, la Fondazione Accademia di Musica ETS opera **dal 1994** tra Pinerolo e Torino.

Il cuore della sua proposta riguarda la **formazione musicale** e ogni anno coinvolge più di 50 docenti di fama internazionale e circa 650 studenti, con corsi di specializzazione di 3° livello universitario riconosciuti dal Ministero e con corsi e masterclass di alto perfezionamento per pianoforte, pianoforte contemporaneo, violino, viola, violoncello, clarinetto, flauto, musica da camera, performance-oriented composition, passi orchestrali. Ad essi si affiancano progetti speciali come il summer camp, Professione Orchestra in partnership con l'OSN della RAI e l'Orchestra da Camera Accademia, e numerose collaborazioni.

Dal 2024 la proposta di alta formazione si apre al **canto lirico** grazie al corso di specializzazione di 3° livello universitario riconosciuto dal Ministero in partnership con Fondazione Luciano Pavarotti, e a un corso annuale e masterclass di perfezionamento.

Una vivace e rinomata **attività concertistica** trova il suo fulcro nella Stagione Pinerolese che da 30 anni alterna grandi solisti di fama internazionale a giovani pluripremiati, e amplia la sua proposta con la rassegna estiva Musica d'Estate e altri concerti.

Non mancano i progetti di respiro internazionale come il prestigioso concorso biennale di musica da camera **ICM Competition 'Pinerolo e Torino Città metropolitana'** membro della WFIMC (Unesco) e **CADMO** del Progetto europeo Digi Orchestra. Da sempre l'Accademia promuove l'eccellenza artistica e culturale in un'ottica sempre più internazionale.





INFO:

Il costo di partecipazione ad ogni lezione concerto è di 3 € a ragazzo. L'accesso è gratuito per gli insegnanti e per gli alunni HC.

Per informazioni e prenotazioni:

0121 321040 | noemi.dagostino@accademiadimusica.it

Si segnala inoltre che per gli appuntamenti della Stagione concertistica 2024/25 è disponibile un **Abbonamento Scuole**:

- 26€ ad alunno, gratuito per l'insegnante accompagnatore
- 6 concerti compresi.

Il programma dei concerti è consultabile qui:

<https://accademiadimusica.it/news/stagione-concertistica-2024-25-di-pinerolo-concerti/>

DIREZIONE ARTISTICA PROGETTO SCUOLE

claudio.voghera@accademiadimusica.it

PRENOTAZIONI, AMMINISTRAZIONE E BIGLIETTERIA

noemi.dagostino@accademiadimusica.it

COMUNICAZIONE

paola.bologna@accademiadimusica.it

Fondazione **Accademia di Musica** ETS

Viale Giolitti 7, Pinerolo (TO)

+39 0121 321040 | +39 393 9062821

www.accademiadimusica.it