

Sergei Babayan

Recital Programme 2023-24

SONGS

Franz Schubert transcr. Franz Liszt
(1811-1886)

Der Müller und der Bach S. 565 No. 2
Aufenthalt S. 560 No. 3
Auf dem Wasser zu singen S. 558 No. 2
Die Stadt S. 558 No. 11
Gretchen am Spinnrade S. 558 No. 8
Ständchen von Shakespeare S. 558 No. 8
Erlkönig S. 558 No. 4

Robert Schumann transcr. Franz Liszt
(1811-1886)

Liebeslied (Widmung) S. 566

Franz Liszt
(1811-1886)

Hymne de la nuit S. 173a/1

Franz Liszt
(1811-1886)

"Romance" in E Minor S. 169 "O pourquoi donc"

Edvard Grieg
(1843-1907)

"Ein Traum" from Sechs Lieder Op. 48
(transcr. Sergei Babayan)

Sergei Rachmaninoff
(1873-1943)

"Dreams" Op. 38 No. 5
(transcr. Earl Wild)

Sergei Rachmaninoff
(1873-1943)

"Melody" from Twelve Songs Op. 21
(transcr. Arcadi Volodos)

Fritz Kreisler
(1875-1962)

"Liebesleid"
(transcr. Sergei Rachmaninoff)

INTERMISSION

Frederic Mompou
(1893-1987)

Canción No. 6
Canción No. 8
Canción No. 7
from "Cançons i Danses"

Reynaldo Hahn
(1874-1947)

L'heure exquise
(transcr. Sergei Babayan)

Harold Arlen
(1905-1986)

"Over the Rainbow"
(transcr. Keith Jarrett)

Paul Hindemith (1895-1963)	"Einleitung und Lied" from Klaviermusik Op. 37 Pt. 2 "Reihe kleiner Stücke"
Komitas (1869-1935)	Berceuse (transcr. Georgy Saradjian)
Gabriel Fauré (1845-1924)	Trois romances sans paroles, Op. 17
Georges Bizet (1838-1875)	Chants du Rhin: I. L'aurore
Stephen Reynolds (1947-)	"Chanson d'automne" from Two Poems in Homage to Fauré
Francis Poulenc (1899-1963)	Improvisation No. 15 in C Minor "Hommage à Edith Piaf" FP 176
Gabriel Fauré (1845-1924)	"Au bord de l'eau", Op. 8 No. 1 (transcr. Sergei Babayan)
Francis Poulenc (1899-1963)	"Les chemins de l'amour"
Charles Trenet (1913-2001)	"En avril à Paris" (transcr. Alexis Weissenberg)
George Gershwin (1898-1937)	"Oh lady, be good!" (transcr. Maurice Whitney)