

Professione Orchestra 2024

PROGRAMMA DI STUDIO

Concerto e studio:

R. Vaughan Williams - Concerto per Basso Tuba, Ed. Oxford University Press: - I movimento con cadenza;

C. Kopprasch - 60 Etuden für Tuba N.55 (Il parte), Ed. Hofmeister

Passi orchestrali:

I. Stravinskij - Petruska: Bär un ein Mann

R. Wagner - Die Meistersinger von Nürnberg: Ouverture

H. Berlioz - La damnation de Faust: Marche Hongroise
- Symphonie Fantastique: estratti

G. Mahler - Sinfonia N.1 in Re maggiore: III movimento, Feirlich und gemessen

A. Berg - Wozzek: Il atto, Wirtshausmusik auf der Bühne

S. Prokofiev - Romeo e Giulietta estratti
- Sinfonia N.5 in Si bemolle maggiore, op. 100

R. Wagner - Das Rheingold: III scena, Langsam und schleppend
- Die Walküre: III atto, I scena, Walkürentritt

O. Respighi - Fontane di Roma: La Fontana di Trevi

A. Bruckner - Sinfonia N.7 in Mi maggiore
- Sinfonia N.4 Romantica

R. Strauss - Ein Heldenleben
- Also Sprach Zarathustra

P. Hindemith - Metamorfosi sinfoniche: Turandot (Scherzo)

G. Verdi - Rigoletto
- I vespri siciliani: Sinfonia
- Aida
- Requiem

I passi orchestrali si possono reperire sul libro di studio

Orchester Probespiel Tuba

edito **Edition Peters**