

Programma Masterclass Timpani 2024/25

Temi:

- Aspetti tecnici e musicali del repertorio orchestrale
- Preparazione ad audizioni e concorsi

Programma:

Studio 45 -F.Krüger

Studio 28 -J.Delécluse

Mozart -Overture_ Il Flauto Magico, Sinfonia #39

Beethoven -Sinfonie #1, #5, #7, #9

Brahms -Sinfonia #1

Tschaikowsky -Sinfonia #4

Stravinsky -Sagra della Primavera

Bartók -Concerto for Orchestra, Musica per Archi, Celesta e Percussioni

Strauss -Il Cavaliere della Rosa

Verdi -Overture_ I Vespri Siciliani

Il programma è indicativo, qualora l'accademista avesse particolare interesse ad affrontare un programma specifico per un concorso e/o audizione, sarà il benvenuto nel presentarlo.