
Letizia Gullino
Violino
Luca Guido Troncarelli
Pianoforte

Wolfgang Amadeus Mozart
(1756 - 1791)
Sonata n. 40 in si bemolle
maggiore per violino e
pianoforte K 454:
- *Largo*
- *Andante*
- *Rondò. Allegretto*

Johannes Brahms
(1833-1897)
Sonata n. 3 in re minore per
violino e pianoforte op. 108:
- *Allegro*
- *Adagio*
- *Un poco presto e
con sentimento*
- *Presto agitato*

Il duo Gullino-Troncarelli si è formato nel 2020 a Torino, dove studia sotto la guida di Antonio Valentino. Ha al suo attivo numerosi concerti e ha suonato, tra gli altri, per l'Unione Musicale di Torino, gli Amici della Musica di Padova, gli Amici dell'Orchestra Nazionale della RAI, la Società Umanitaria di Milano, Musikàmera di Venezia, la rassegna "Musei aperti" presso i Musei Vaticani e svariati altri festival. Nel 2022 ha vinto il Premio Nazionale delle Arti nella sezione Musica da Camera e il Bando nazionale "Giovanni Guglielmo".

Letizia Gullino

Classe 2004, inizia lo studio del violino a cinque anni, debutta a nove come solista accompagnata dall'Orchestra Classica di Alessandria, a 10 anni si esibisce per il sindaco di Torino e a 12 registra a Cremona per l'emittente TV Cremona 1. Nel 2022 vince il concorso internazionale violinistico Marin e nel 2023, oltre a conseguire il diploma in violino con il massimo dei voti e la lode, vince il "Premio Crescendo" e riceve il Premio "A. Tacchi", destinato al miglior violinista del concorso. Nel 2021 si è esibita, presso il Teatro Ponchielli di Cremona in veste di solista accompagnata dall'Orchestra da Camera Italiana diretta da Salvatore Accardo e nel 2023 è stata selezionata da Nicola Benedetti per esibirsi durante il Festival Internazionale di Edimburgo, collaborando con artisti del calibro di Stefan Jackiw, Jessica Bodner e Sterling Elliott. Attualmente studia con Sergio Lamberto, Francesca Deگو e Salvatore Accardo.

Luca Guido Troncarelli

Nato a Torino nel 2001, comincia giovanissimo a suonare il violino e incontra il pianoforte come autodidatta. A undici anni ne intraprende lo studio con Claudio Voghera presso il Conservatorio di Torino, fino a conseguire la laurea con il massimo dei voti, la lode e la menzione. Partecipa a masterclass con musicisti quali J. Achúcarro, A. Madzar, P. Lewis, B. Lupo, A. Lucchesini, A. Gadjiev, C. Schuster e dal 2021 si perfeziona con Gabriele Carcano presso La Fondazione Accademia di Musica di Pinerolo. Fin da giovane suona regolarmente in pubblico come solista in importanti rassegne e si è esibito per due volte nella trasmissione RAI "Nessun Dorma"; ha vinto inoltre

numerosi primi premi assoluti in diversi concorsi nazionali e internazionali. Nutre ampi interessi anche al di fuori della musica e nel 2024 si è laureato in matematica presso l'Università di Torino.

Musica d'Estate

Bardonecchia, Chiesa di Sant'Ippolito
ore 16.00

- **mercoledì 17 luglio**

Michele Argentieri *pianoforte*

- **giovedì 18 luglio**

David Irimescu *pianoforte*

- **venerdì 19 luglio**

Michele Chinellato *pianoforte*

- **lunedì 22 luglio**

Alessandro Vaccarino *pianoforte*

- **martedì 23 luglio**

Filippo Bogdanovich *violino*

- **mercoledì 24 luglio**

Letizia Gullino *violino*

Luca Troncarelli *pianoforte*

- **giovedì 25 luglio**

Matilde Agosti *violoncello*

Simone Sammiceli *pianoforte*

- **venerdì 26 luglio**

Marta Cirio *pianoforte*

- **lunedì 29 luglio**

Anna Caterina Binda *pianoforte*

- **martedì 30 luglio**

Gabriele Rizzo *pianoforte*

Dal 17 al 30 luglio Chiesa di Maria Ausiliatrice
ore 17.45 | dal lunedì al venerdì
ore 15.30 | sabato e domenica
Allievi delle masterclass in concerto.

SCOPRI TUTTO
IL PROGRAMMA:



Fondazione Accademia di Musica
ETS

viale Giolitti, 7
10064 Pinerolo (TO)
tel. +39 3486994363
mde@accademiadimusica.it
www.accademiadimusica.it

Con il patrocinio di:



Con la sponsorizzazione tecnica di:



COMUNE DI BARDONECCHIA

Musica d'Estate 2024

Chiesa di Sant'Ippolito
Bardonecchia

Mercoledì 24 luglio 2024
ore 16.00

Concerto n. 1415

Letizia Gullino
Violino
Luca Guido Troncarelli
Pianoforte

