
Michele Argentieri
Pianoforte

**Modest Petrovič
Musorgskij**
(1839 - 1881)
Quadri di un'esposizione

**Sergej Vasil'evič
Rachmaninov**
(1873 – 1943)
Dagli *Etudes-Tableaux*, op.
39 n. 5 Appassionato

Dai *Six Moments musicaux*,
op. 16 n. 3 Andante
cantabile

Igor' Fëdorovič Stravinskij
(1881 – 1971)
Suite *da L'uccello di fuoco* –
trascrizione di Guido Agosti

Michele Argentieri
ha iniziato a studiare pianoforte in tenera età sotto la guida della Professoressa Giovanna Valente.

Ha proseguito la sua formazione musicale con la Professoressa Gemma Dibattista, diplomandosi con il massimo dei voti, la lode e una menzione speciale presso il Conservatorio "Niccolò Piccinni" di Bari. Ha partecipato a numerosi concorsi nazionali e internazionali, sia come solista che in duo, vincendo costantemente il primo premio assoluto. Tra i concorsi più rilevanti si annoverano il Concorso Nazionale "San Nicola – Giovani," il Concorso Nazionale Igor Stravinsky a Bari, la rassegna nazionale "Giovani talenti di Trani," il Festival Internazionale Artistico "I Colori dell'Arte," il Concorso Internazionale Euterpe a Corato, il Concorso Nazionale Van Westerhout a Mola di Bari, il Concorso Internazionale "Pietro Argento" a Gioia del Colle, il Concorso Internazionale di Musica a Sannicandro di Bari, il Concorso G. Rospigliosi a Lamporecchio (PI), e il Premio "Nicola Di Stefano" a San Ferdinando di Puglia.

Si è esibito per prestigiose organizzazioni concertistiche, sia in Italia che all'estero. Tra le più recenti, nel 2023, si annoverano la Camerata Musicale Barese, l'Associazione Rospigliosi a Lamporecchio, i Concerti al Tempietto a Roma, la Fundación Euterpe a León (Spagna) oltre, la sala concerti Guarnerius di Belgrado e presso la Panorama Town Hall in Grecia. Ha frequentato numerose masterclass e corsi di interpretazione pianistica con figure prestigiose del panorama pianistico mondiale, quali i Maestri Michele Marvulli, Riccardo Risaliti, Pierluigi Camicia, Klaus Hellwig, Costantin Bogino, Aquiles Delle Vigne e Michael Wladowsky. Si è laureato con il massimo dei voti e la lode in didattica ad indirizzo strumentale presso il Conservatorio Niccolò Piccinni di Bari ed attualmente frequenta il corso biennale di musica da camera presso la stessa istituzione ed il corso di perfezionamento di terzo livello in pianoforte solista presso la Fondazione Accademia di Musica di Pinerolo e Torino con i Maestri P. Gililov, A. Lucchesini, E. Pace e R. Plano.

Ha collaborato con il Bif&st - Bari International Film Festival per la realizzazione del concerto della Variety Suite di Shostakovich e con Rai Radio 3 con interventi musicali per il programma Fahrenheit in occasione dell'evento "Trani in Onda.

Musica d'Estate

Bardonecchia, Chiesa di Sant'Ippolito
ore 16.00

- **mercoledì 17 luglio**

Michele Argentieri *pianoforte*

- **giovedì 18 luglio**

David Irimescu *pianoforte*

- **venerdì 19 luglio**

Michele Chinellato *pianoforte*

- **lunedì 22 luglio**

Alessandro Vaccarino *pianoforte*

- **martedì 23 luglio**

Filippo Bogdanovich *violino*

- **mercoledì 24 luglio**

Letizia Gullino *violino*

Luca Troncarelli *pianoforte*

- **giovedì 25 luglio**

Matilde Agosti *violoncello*

Simone Sammiceli *pianoforte*

- **venerdì 26 luglio**

Marta Cirio *pianoforte*

- **lunedì 29 luglio**

Anna Caterina Binda *pianoforte*

- **martedì 30 luglio**

Gabriele Rizzo *pianoforte*

Dal 17 al 30 luglio Chiesa di Maria Ausiliatrice
ore 17.45 | dal lunedì al venerdì
ore 15.30 | sabato e domenica
Allievi delle masterclass in concerto.

SCOPRI TUTTO
IL PROGRAMMA:



**Fondazione Accademia di Musica
ETS**

viale Giolitti, 7
10064 Pinerolo (TO)
tel. +39 3486994363
mde@accademiadimusica.it
www.accademiadimusica.it

Con il patrocinio di:



Con la sponsorizzazione tecnica di:



COMUNE DI BARDONECCHIA

Musica d'Estate 2024

Chiesa di Sant'Ippolito
Bardonecchia

Mercoledì 17 luglio 2024
ore 16.00

Concerto n. 1403

Michele Argentieri
Pianoforte

