

---

**Luca Sacher**  
Pianoforte

---

**Claude Debussy**  
(1862 - 1918)

Da *Images*:  
*Reflets dans l'eau*

**Johannes Brahms**  
(1833 – 1897)

Da Klavierstücke op. 118:

- *Intermezzo - Allegro non assai, ma molto appassionato-*
- *Intermezzo - Andante teneramente*

**Claude Debussy**

Da *Douze études*: n. 1, n. 4

**Johannes Brahms**

Da Klavierstücke op. 119:

- *Intermezzo in si minore – Adagio*
- *Intermezzo in do maggiore - Grazioso e giocoso*

**Maurice Ravel**  
(1875 – 1937)

Da *Gaspard de la nuit*:

- *Ondine*

**Claude Debussy**

*L'isle joyeuse*

**Alberto Ginastera**

(1916 – 1983)

*Danzas Argentinas* op. 2

---

**Luca Sacher** (Trieste, 1993) è un pianista italo-sloveno che svolge attività concertistica in Europa e Stati Uniti.

La sua visione interpretativa e il suo personale tocco pianistico sono frutto di una ricca formazione internazionale. Sacher si è diplomato con lode al conservatorio G. Tartini di Trieste nel 2013, sotto la guida di Igor Cognolato. Come allievo del Collegio del Mondo Unito dell'Adriatico ha frequentato parallelamente i corsi di musica da camera tenuti dal leggendario Trio di Trieste, in particolare con i maestri Dario De Rosa e Renato Zanettovich. Nello stesso periodo è stato allievo del maestro Roberto Plano presso L'Accademia Cortot. Una borsa di studio conferita dal Boston Conservatory e dalla Fondazione Davis gli ha permesso di studiare e diplomarsi magna cum laude al Boston Conservatory nel 2017 nella classe di Michael Lewin.

Nel 2016 è risultato vincitore della Lee Scholarship Competition e del Piano Honors Competition presso il medesimo conservatorio. La sua versatilità esecutiva l'ha portato a vincere quattro edizioni del Chamber Music Honors Competition in formazioni cameristiche diverse. Successivamente si è aggiudicato una borsa di studio per frequentare il Master in Piano Performance presso la Texas Tech University. Ivi ha conseguito il Master sotto la guida di William Westney nel 2019.

Nel 2021 ha ottenuto importanti risultati in diversi concorsi internazionali, quali il secondo premio all'International Moscow Music Competition e al Concorso Internazionale "San Dona"; di Piave, un premio speciale al Euregio Piano Award in Germania, e menzioni d'onore al Concorso Internazionale città di Vigo (Spagna) e al Gustav Mahler Prize (Praga). Nel 2022 vince un premio speciale per la miglior esecuzione di un brano di Scriabin all'Amadeus Piano Competition di Lazise.

Si è esibito in sale prestigiose, quali il Teatro G. Verdi di Trieste, il Meyerson Symphony Center di Dallas, la Seully Hall di Boston, il Teatro del Pavone di Perugia,

il Politeama Rossetti di Trieste, la Sala dei Cavalieri del Castello di Duino. Il suo debutto da solista è stato con l'orchestra del MusicFest Perugia, diretta da Uri Segal.

Ha suonato inoltre con l'Arlington Symphony, la Garland Symphony, Las Colinas Symphony Orchestra l'Amadeus Adriatic Orchestra e l'Orchestra della Cappella Musicale Beata Vergine del Rosario. Le sue esecuzioni sono state trasmesse da Radio3, da Radio Rai FVG e dalla televisione e radio slovena. È stato inoltre membro di giuria alla 7a e 8a edizione del concorso pianistico Allegretto Music Competition di Bucarest.

Tra tutti i maestri e insegnanti che ha avuto occasione di incontrare, Roberto Plano è stato colui che lo ha maggiormente ispirato e sostenuto. Tra gli altri artisti, che a titolo diverso hanno contribuito alla sua formazione, vi sono John O'Connor, Filippo Gamba, Alessandro Taverna, Kirill Gerstein, Maureen Jones, Ilana Vered, John Perry, Max Levinson, Jonathan Bass, Nino Gardi e Giuliana Gulli.

All'attività concertistica affianca l'insegnamento: è docente di pianoforte presso il liceo musicale Carducci Dante di Trieste e la scuola di formazione musicale Artemusica.

# Musica d'Estate

Bardonecchia, Chiesa di Sant'Ippolito  
ore 16.00

- **lunedì 17 luglio**

Luca Sacher *pianoforte*

- **martedì 18 luglio**

Maria Ponomaryova *pianoforte*

- **mercoledì 19 luglio**

Leonardo Vaccari *pianoforte*

- **giovedì 20 luglio**

Tina Vercellino *violino*

Alessandro Mosca *pianoforte*

- **venerdì 21 luglio**

Pasquale Allegretti Gravina *violino*

Andrea Stefenell *pianoforte*

- **lunedì 24 luglio**

Marina Margheri *violoncello*

Matteo Bogazzi *pianoforte*

- **martedì 25 luglio**

Federico Manca *pianoforte*

- **mercoledì 26 luglio**

Antonia De Pasquale *pianoforte*

- **giovedì 27 luglio**

Jacopo Fulimeni *pianoforte*

- **venerdì 28 luglio**

Daniele Fasani *pianoforte*

Dal 15 al 30 luglio Chiesa di Maria Ausiliatrice

ore 17.45 | dal lunedì al venerdì

ore 16.00 o 15.30 | sabato e domenica

Allievi delle masterclass in concerto.

SCOPRI TUTTO  
IL PROGRAMMA:



## Accademia di Musica

viale Giolitti, 7

10064 Pinerolo (TO)

tel. +39 3486994363

[mde@accademiadimusica.it](mailto:mde@accademiadimusica.it)

[www.accademiadimusica.it](http://www.accademiadimusica.it)

Con il patrocinio di:



Con il contributo di:



Con la sponsorizzazione tecnica di:



## Musica d'Estate 2023

Chiesa di Sant'Ippolito  
Bardonecchia

Lunedì 17 luglio 2023  
ore 16.00

Concerto n. 1352

**Luca Sacher**  
**Pianoforte**

