

Programma

Temi:

- Aspetti tecnici e musicali del repertorio orchestrale
- Preparazione ad audizioni e concorsi

Programma:

F. Krüger Studio 45

J. Delécluse Studio 28

W. A. Mozart Overture - Il Flauto Magico, Sinfonia n. 39

L. van Beethoven Sinfonie n. 1, n. 5, n. 7, n. 9

J. Brahms Sinfonia n. 1

P. I. Čajkovskij Sinfonia n. 4

I. Stravinsky Sagra della Primavera

B. Bartók Concerto for Orchestra, Musica per Archi,
Celesta e Percussioni

R. Strauss Il Cavaliere della Rosa

G. Verdi Overture - I Vespri Siciliani

Il programma è indicativo, qualora l'accademista avesse particolare interesse ad affrontare un programma specifico per un concorso e/o audizione, sarà il benvenuto nel presentarlo.