

Programma

Un brano per arpa sola a scelta tra i seguenti:

| | |
|---------------|-------------------------------|
| G. F. Haendel | Concerto in si bemolle |
| C. Debussy | Danse sacrée et danse profane |
| C. P. E. Bach | Sonata |
| G. Fauré | Impromptu |
| P. Hindemith | Sonata |
| C. Salzedo | Tema e variazioni |
| L. Sphor | Fantasia |

Tre soli d'orchestra a scelta tra i seguenti:

| | |
|------------------------|-------------------------------------|
| G. Donizetti | Lucia di Lammermoor |
| M. Ravel | Tzigane |
| P. I. Čajkovskij | Lo schiaccianoci, Il lago dei cigni |
| G. Rossini | Otello |
| B. Britten | Young Person's guide |
| N. A. Rimskij-Korsakov | Capriccio spagnolo |
| A. Boito | Mefistofele |
| B. Smetana | Ma Vlast |

Tre passi d'orchestra a scelta tra i seguenti:

| | |
|-----------------|-------------------------------------|
| G. Verdi | La forza del destino |
| R. Strauss | Saolme, Don Juan |
| I. Stravinskij | Petruska, sinfonia in tre movimenti |
| M. Ravel | Alborada del gracioso |
| H. Berlioz | Sinfonia fantastica |
| R. Wagner | Tristano e Isotta |
| C. M. von Weber | Invito alla danza |