

## **Professione Orchestra - Programma didattico 2022/2023**

### **Master di Basso Tuba - Docente Matteo Magli**

Il programma vedrà inseriti all'interno del percorso della settimana studi approfonditi su warm up e tecnica di base:

- Studi sullo stretching, conoscenza del proprio corpo e respirazione applicata all'esecuzione
- Studi di warm up ed individuazione dei metodi appropriati
- Studi di tecnica di base sui seguenti metodi:  
J.B. Arban - R. Bobo - A. Jacobs - W. Jacobs - C. Koppash - H. L. Clarke - M. Wroblenski
- Studi melodici e cantabili (studio del legato e della musicalità) sui seguenti metodi:  
J. B. Arban - V. Blazevich - W. Jacobs - M. Bordogni

Verrà approfondito tutto il repertorio orchestrale con l'utilizzo dei seguenti strumenti: Tuba Contrabbassa, Tuba Bassa e Cimbasso (solo se disponibile) in particolare saranno analizzati i seguenti compositori:

R. Wagner - G. Verdi - G. Mahler - J. Brahms - R. Strauss - A. Berg - A. Bruckner -  
S. Prokofiev - I. P. Tchaikovsky - M. Ravel - M. Mussorgsky

Il programma di studio sarà integrato con i brani di seguito elencati:

- Composizioni per basso tuba solo  
GREGSON Alarum - KRAFT Encounters II - PENDEREZCKI Capriccio - PERSICHETTI Serenade n. 12 - STEVENS Salve Venere, salve Marte;
- Composizioni per basso tuba e pianoforte, organo o orchestra  
ALBINONI Concerto in re minore - ARUTUNIAN Concerto - BOZZA Concertino - GREGSON Tuba concerto - HAENDEL Concerto n. 1 in sol minore - HINDEMITH Sonata - JACOBSON Tuba buffo - KOETSIER Concertino op. 77 - LEBEDJEV Concerto per bassotuba - MADSEN Sonata op. 34 - PLOG Tuba concerto - PLOG Three miniatures - RACHMANINOV Vocalise op. 34 n. 14 - SCHUMANN Adagio e allegro op. 70 - STEVENS Variations in olden style - STRAUSS Concerto n. 1 op. 11 - WILDER Suite n. 1 «Effie suite» - WILHELM Concertino per tuba - J. WILLIAMS Concerto - R.V. WILLIAMS Concerto - V. WILLIAMS English folk song suite.

Sulla base di quanto scritto, il programma sopra elencato può essere integrato con qualsiasi composizione l'allievo richieda purché il docente la reputi di interesse didattico e utile al raggiungimento dello scopo del progetto "Professione Orchestra".

Torino li: 11/07/2022

Il docente  
Professore d'Orchestra

