

## **Programma**

Approfondimento del warm-up individuale

Studio dei più importanti concerti per tromba

Studio e preparazione dei passi d'orchestra più importanti del repertorio

Studio dei seguenti concerti:

J. Haydn: Concerto per tromba e orchestra

A. Honneger: Intrada per tromba e pianoforte

W Brandt: Concertpiece io. 12 per tromba e pianoforte

A. Arutunian: Concerto per tromba e orchestra

Studio dei seguenti passi d'orchestra del repertorio lirico sinfonico:

L. van Beethoven: Leonore 2 e 3

B. Bartok: Concerto per orchestra

G. Bizet: Carmen

G. Donizetti: Don Pasquale

G. Mahler: Sinfonie n. 3, 5, 7, 9

M. Musorgskij: Quadri di una esposizione

O. Respighi: Pini di Roma

M. Ravel: Concerto in sol per pianoforte e orchestra

R. Strauss: Don Giovanni, Vita d'eroe, Sinfonia delle Alpi

I. Stravinskij: Petruska

R. Wagner: Parsifal