

**Programma**

W. A. MOZART      Concerto per Fagotto e orchestra B-dur K. 191 (obbligatorio)

*Un secondo concerto a scelta del candidato tra i seguenti:*

C. M. WEBER                      Concerto per Fagotto e orchestra F-dur  
Andante e Rondo Ungherese per Fagotto e orchestra

*Uno Studio a scelta del candidato tra i seguenti:*

L. MILDE                      Studi da Concerto    dal Vol. 2 n. 50  
E. BOZZA                      dai 15 Studi Giornalieri    n. 9

*Passi a solo OBBLIGATORI del repertorio Lirico Sinfonico:*

W.A. MOZART                      Le nozze di Figaro: Overture  
N. RIMSKIJ-KORSAKOV              Shéhérazade  
I. STRAVINSKIJ                      L'uccello di fuoco  
I. STRAVINSKIJ                      La sagra della primavera  
G. VERDI                              I vespri siciliani: Sinfonia

*Passi a solo a scelta del repertorio Lirico Sinfonico:*

W.A. MOZART                      Così fan tutte: Overture  
H. BERLIOZ                              Sinfonia fantastica: 4° e 5° movimento  
J. BRAHMS                              Concerto per violino e orchestra: 2° movimento  
B. BARTOK                              Concerto per orchestra: Gioco delle coppie  
M. RAVEL                              Bolero  
M. RAVEL                              Concerto in sol per pianoforte e orchestra  
I. STRAVINSKIJ                      Pulcinella  
L. v. BEETHOVEN                      Sinfonia n. 4  
L.v. BEETHOVEN                      Concerto per Violino e orchestra: I e II movimento  
P.I. ČAJKOVSKIJ                      Sinfonia n. 4, 5, 6  
G. DONIZETTI                              L'elisir d'amore: Una furtiva lagrima  
G. ROSSINI                              Il Barbiere di Siviglia: Overture  
Gazza Ladra: Overture  
L. CHERUBINI                              da Medea: Solo un pianto  
D. ŠOSTAKOVIČ                              I, IV, VIII, IX Sinfonia  
G. VERDI                              Messa da Requiem  
R. WAGNER                              Tannhäuser: Overture